

**WHITE FOX と EGG FIRM アニメーション制作新会社「スタジオバインド」設立**  
—TV アニメ『無職転生 ～異世界行ったら本気だす～』制作で本格稼働—



アニメーション企画・制作の株式会社 WHITE FOX(本社：東京都杉並区、代表取締役：岩佐岳)と株式会社 EGG FIRM(本社：東京都中野区、代表取締役：大澤信博)は、2018年11月に、共同出資のアニメーション制作会社である株式会社スタジオバインド(本社：東京都杉並区、代表取締役：大友寿也 以下、スタジオバインド)を設立しました。同社がこのたび製作発表されましたテレビアニメシリーズ『無職転生 ～異世界行ったら本気だす～』のアニメーション制作を担当することが決定しましたことをお知らせします。

スタジオバインドは、本作をスタートにアニメーション制作事業を本格化してまいります。

WHITE FOX は 2007 年の設立以来、『Re:ゼロから始める異世界生活』や『STEINS;GATE』といった数々のアニメのヒット作の制作をしてきました。EGG FIRM はアニメの企画・プロデュースに実績があり、『ソードアート・オンライン アリシゼーション』のプロデュース、『斉木楠雄のΨ難』のアニメーション制作などを担当しています。いずれもアニメ業界で大きな存在感を發揮しています。

新たなアニメスタジオとしてスタジオバインドを設立した目的は、2020年に放送・配信を予定する新作『無職転生 ～異世界行ったら本気だす～』のアニメーション制作のためです。

原作となる『無職転生 ～異世界行ったら本気だす～』(著者：理不尽な孫の手/イラスト：シロタカ)は KADOKAWA MF ブックスで刊行中の小説です。34歳の無職の主人公が異世界に転生することで前世のトラウマを乗り越えて成長していきます。原作小説は22巻、コミックスは現在10巻まで刊行中。シリーズ累計400万部突破の大ヒット作で、10代から40代の男女を中心に人気を博しています。

本作のアニメ化にあたっては、プロジェクトを継続的、長期的、計画的に進めていく体制が必要と判断しました。従来の WHITE FOX と別のスタジオを立ち上げることで、『無職転生 ～異世界行ったら本気だす～』により集中する環境で制作を進めます。

スタジオバインドでは関係各社が培ってきたノウハウを掛け合わせることによって、優れた作品を世に送り出します。今後ともアニメーション領域で貢献することを目指してまいります。



#### 【株式会社スタジオバインド】

設立 2018年11月

代表者 代表取締役 プロデューサー 大友 寿也

主な事業内容 アニメーション作品の企画及び制作

TEL : 03-5311-1240

メールアドレス : [info@st-bind.com](mailto:info@st-bind.com)

<http://st-bind.jp/>

#### 【代表取締役 大友寿也について】

2007年に株式会社ゴンゾに入社、制作進行を務め、09年エイトビットに入社、制作進行・制作デスクを経験後、TVアニメ『ナイツ&マジック』『ヤマノススメ3期』ではアニメーションプロデューサーを務めた。18年、株式会社スタジオバインド設立時に代表取締役に就任。

#### 【株式会社 WHITE FOX(ホワイトフォックス)】

設立 2007年4月

代表者 代表取締役社長 岩佐 岳

所在地 東京都杉並区天沼 3-2-2 山和荻窪ビル 4階

<http://www.w-fox.co.jp/>

#### 【株式会社 EGG FIRM (エッグファーム)】

設立 2015年3月

代表者 代表取締役 大澤 信博

所在地 東京都中野区本町 2-54-13 黒須ビル 5階

<http://www.eggfirm.com/>